



Stéphane MEUNIER

Newsletter Ecurie Aurmath



EDITO

Bonjour à toutes et tous !

Nous voici en été, saison synonyme de nombreuses ouvertures d'hippodromes en herbe dans de petites localités, occasion de partager des moments festifs car les courses sont souvent associées aux fêtes de villages. C'est aussi le début de plusieurs meetings comme celui de Biarritz dans le Sud-ouest et Cabourg pour les Normands.

Vous retrouverez des partants de l'écurie sur tous ces types d'épreuves qui nous tiennent à cœur.

Je vous informe que nous avons des chevaux à vendre : plusieurs J qualifiés sont accessibles en parts, n'hésitez pas à me contacter au 06.10.28.43.52 !

Très bel été sur les champs de course !

Stéphane MEUNIER

Dans ce numéro

Edito :1

INSIDE : le maréchal ferrant.....2

Résultats et qualifications.....3



Ecurie Aurmath

Les Feugerets
61230 CROISILLES
Téléphone : 02.33.35.27.28



Rédacteur de publication : Stéphane MEUNIER

Crédits photos : Ecurie Aurmath

Rédaction et mise en page : Olivier JACQUET. Diffusion : Ecurie Aurmath

INSIDE AURMATH : un métier...

le Maréchal Ferrant

Ce mois-ci, allons à la rencontre d'un métier **technique et d'une grande importance**.. Celui du **maréchal ferrant**. **En vidéo** : [Travail du Maréchal-Ferrant](#)

A l'écurie, le maréchal ferrant, Jean PIGACHE, vient toutes les semaines pour refaire des fers, pour modifier des ferrures en fonction de l'activité du cheval.

Tout repose sur le confort au niveau des pieds, avec objectif de donner au cheval le maximum de souplesse sur la piste. Cela dépend aussi de la qualité des pieds et de la sensibilité du cheval. **En vidéo** : [Travail sur un combi-pad](#)

Un cheval déferré sera plus léger dans ses allures et donc plus souple, donc mieux en course.

Mais les entraîneurs ne défèrent pas systématiquement un cheval dans toutes les courses, même si celui-ci se montre plus à son affaire pieds nus. C'est souvent réservé aux objectifs bien précis car certaines pistes comme Vincennes sont très abrasives.

En vidéo : [Travail sur un sabot](#)

Pour réussir une bonne ferrure, il faut une bonne entente entre le maréchal et l'entraîneur, de façon à bien adapter le fer. **En vidéo** : [Relation entraîneur-maréchal](#)

Il se peut également que le maréchal ferrant se coordonne avec le vétérinaire s'il y a des problèmes orthopédiques.

L'imagerie apporte au maréchal ferrant une vérification sur l'interférence entre la pathologie osseuse des pieds avec la ferrure.

En vidéo : [intérieur du camion](#)



Merci à Jean pour son travail !

Résultats de juin

20/06/21 : 1er **GAINFUL DELO** avec MARIE BAZIRE à GOURNAY-EN-BRAY dans le [PRIX AU CAMELIA](#)

17/06/21 : 1er **EVITA MADRIK** 1'13"9, avec F. OUVRIE à AMIENS dans le [PRIX DES TROTTEURS](#)

27/06/21 : 2ème **IZZIE D'ERONVILLE** 1'27"0 avec ST. MEUNIER, à CRAON dans le [PRIX DE LA FOIRE DE CRAON \(Gr B\)](#)



24/06/21 : 2ème **EMAIL DE L'ITON** 1'13"7, avec MARIE BAZIRE VICHY dans le [PRIX DU FOREZ](#)

21/06/21 : 2ème **GONZALES** 1'16"8, avec MARIE BAZIRE, à VICHY dans le [PRIX BELLINO II](#)

06/06/21 : 2ème **DIAMANT DU SAM** avec A. REBECHÉ, à LA ROCHE-POSAY dans le [PRIX DE LA VILLE DE LA ROCHE-POSAY](#)

03/06/21 : 2ème **GALANT DE CHRISTAL** 1'15"0 avec MARIE BAZIRE, à GRAIGNES dans le [PRIX DE L'HIPPODROME DE PORTBAIL](#)

**Bravo aux équipes et
tous les propriétaires !**



Qualifications

Les Qualifications des 2 ANS

À CAEN le 30/06

[JALACTIC](#), M, **OH JAMES**, AMILKA /QUARO, Attelé 1'19"00

[JACK RUSSELL](#), M, **DOBERMAN**, USAURIE DE MELODIE/OKAPI DE FAEL, Attelé, 1'19"10

[JUVAMINE RENARDIER](#) F, **UN AMOUR D'HAUFOR**, TEVA DU PONT/ISMAEL DU PONT Attelé, 1'19"60

À CAEN LE 04/06

[JUVENIA DU CLOSET](#) F, **AKIM DU CAP VERT**, BODEGA DU CLOSET/NICE LOVE Attelé, 1'18"80

[JUST FOR CALD](#), F, **AKIM DU CAP VERT**, DELICIEUSE D'OR/UN AMOUR D'HAUFOR Attelé, 1'19"90

[JOLIE DE VILLODON](#) F, **CLIF DU POMMEREUX**, ALPINE DE VILLODON/ISLERO DE BELLOUET, Attelé, 1'20"00

[JOYAU D'EVER](#), M, **QUAKER JET** TAFIA, ELVIS DE ROSSIGNOL, Attelé, S. MEUNIER 1'20"90